

Pero yo vivo solamente de los intersticios

Peter Handke

En la primavera de 1986, el introvertido y siempre polémico autor austriaco Peter Handke accedió a conversar sobre su trayectoria literaria con el profesor Herbert Gamper durante cuatro días, sin tregua. El resultado fue el presente diálogo, transcrito con suma fidelidad, testimonio único que permite conocer de primera mano el universo personal y el proceso creativo del prolífico escritor (novelista, dramaturgo, poeta, ensayista, guionista y director de cine), cuya obra se caracteriza por su estilo meditativo e introspectivo, galardonado

con el Premio Nobel de Literatura en 2019. Sin ningún guion, Handke se entregó a la obstinada y sagaz interrogación de su interlocutor, el también crítico literario y teatral Herbert Gamper, quien exploró con él todas las incertezas y los abismos de la escritura y logró presentar al Handke más lúcido y personal.

«Su franqueza y radicalidad supera todo lo visto hasta ahora».
Christoph Kuhn, *Tages-Anzeiger*



Peter Handke (Austria, 1942) es ya un clásico contemporáneo de las letras germanas y de la literatura universal reciente. Su vasta obra se compone de novelas, ensayos, traducciones y piezas teatrales en que indaga, con un estilo meditativo y preclaro, en la soledad, la angustia existencial y los límites del lenguaje. Su poética ha sido reconocida con premios de gran prestigio, como el Georg Büchner (1973), el Vilenica international Literary Prize (1987) el Franz Kafka (2009) o el Premio Nobel de Literatura de 2019, cuyo jurado lo valoró «por su influyente obra que ha explorado con ingenio lingüístico la periferia y la especificidad de la experiencia humana».

893014



9 788418 193194

ISBN: 978-84-18193-19-4

IBIC: BJ - THEMA: DND

15,3 CM X 22,5 CM

CON SOLAPAS

PESO: 388 GR

256 PÁGINAS

PVP 21,90€ / 21,06€

COLECCIÓN:

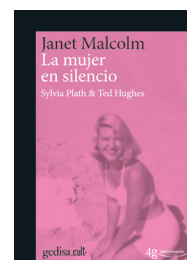
GEDISA_CULT.

18 ENERO 2021

• **Temas:** Biografías; Testimonios; Escritura y creación literaria; Teoría de la literatura; Crítica literaria.

• **Público:** amante de las biografías y testimonios de artistas y escritores; interesados en el proceso de creación literaria, dramaturgia y talleres de escritura; de especial interés para críticos y estudiosos de la literatura.

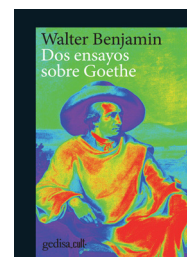
Véase también:



La mujer en silencio
Sylvia Plath & Ted Hughes
Janet Malcolm

ISBN: 978-84-16919-22-2

PVP: 16,90€ / 16,25€



Dos ensayos sobre Goethe
Walter Benjamin

ISBN: 978-84-17341-77-0

PVP: 17,90€ / 17,21€