



ISBN: 978-84-7432-254-5  
 IBIC: HP - THEMA: QD  
 13,1 CM X 19,5 CM / RÚSTICA  
 COLECCIÓN: CLA-DE-MA / FILOSOFÍA  
 PESO: 214 GR  
 192 PÁGINAS  
 PVP: 14,90 € / 14,33 €

- **Temas:** Filosofía; Pensamiento; Heidegger; Lenguaje; Técnica.
- **Público:** interesados en la historia de la filosofía, especialmente en la vida y obra de Heidegger.

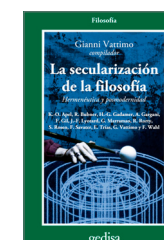
Véase también:



*Adiós a la verdad*  
 Gianni Vattimo  
 ISBN: 978-84-9784-167-2  
 PVP: 18,90 € / 18,17 €



*El fin de la modernidad*  
 Gianni Vattimo  
 ISBN: 978-84-7432-240-8  
 PVP: 17,90 € / 17,21 €



*La secularización de la filosofía*  
 Gianni Vattimo  
 ISBN: 978-84-7432-444-0  
 PVP: 26,90 € / 25,87 €

## Introducción a Heidegger

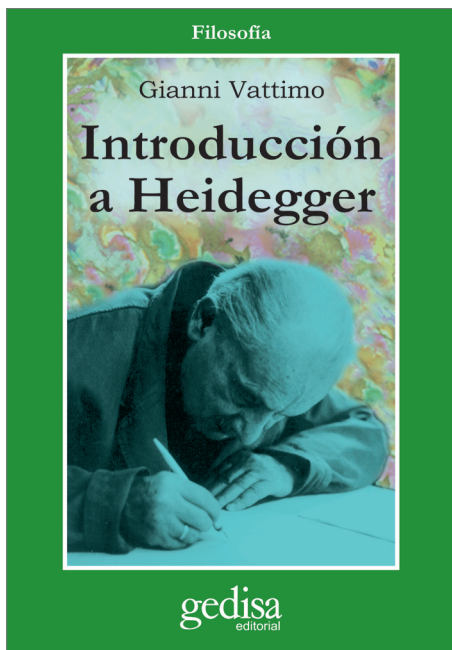
Gianni Vattimo

Este texto, un verdadero prodigio de condensación y claridad, presenta los aspectos más importantes de la vasta obra y, sobre todo, de la evolución del pensamiento de Martin Heidegger, desde su primer enfrentamiento con la filosofía académica de principios de siglo hasta sus reflexiones sobre el arte, el lenguaje y la técnica.

Gianni Vattimo acerca al lector a los conceptos heideggerianos aparentemente complejos de una manera atractiva y fácil de seguir. Se muestran con gran precisión los temas centrales planteados por Heidegger, que lo hacen aparecer, hoy más que nunca, como el filósofo más representativo del siglo xx.

Este libro facilita de una manera elegante el acceso a un pensamiento dedicado intensamente a la situación actual de la humanidad. Las reflexiones premonitorias

de Heidegger sobre el progresivo «olvido del ser» resultan más impactantes que nunca en la era de la electrónica, en que la pequeña pantalla y todos sus usos amenazan con alejarnos cada vez más del mundo real.



**Gianni Vattimo.** Discípulo de Hans-Georg Gadamer y traductor al italiano de las principales obras de Heidegger, ha sido profesor numerario de Filosofía teórica de la Universidad de Turín. Entre sus numerosas obras cabe destacar: *Las aventuras de la diferencia: pensar después de Nietzsche y Heidegger*, *Ética de la interpretación*, *Heidegger y la hermenéutica*, *La sociedad transparente*, *El sujeto y la máscara* y *Crear que se cree*. Gedisa ha publicado sus obras *El fin de la modernidad* y *Adiós a la verdad*.