



## Humanidades digitales

La cultura frente a las nuevas tecnologías

Dominique Vinck

Esta obra nos sumerge en los estimulantes debates alrededor de esa gran transformación del saber a la que asistimos: la emergencia de las humanidades digitales.

Dominique Vinck se propone analizar críticamente algunas de las ideas establecidas respecto a este revolucionario proceso cultural: el análisis de las humanidades digitales como nueva civilización y la «desmaterialización» del patrimonio cultural o cuantificación de las humanidades. Y es que la incorporación de la revolución di-

gital puede suponer, según sostienen sus partidarios, el medio para salvar a las minusvaloradas humanidades, además de proporcionar una mayor democratización del saber, del acceso al patrimonio cultural, así como dialogo entre las culturas o como recurso para la innovación y el desarrollo económico.

Pero las humanidades digitales también generan temores con respecto a lo que podríamos perder: ¿es posible que mueran el libro y las bibliotecas que conocemos? Afilados y sugerentes temas como éste, o como el robo del patrimonio cultural por parte de los países del norte a los del sur, la imposición de la hegemonía del inglés o la nueva brecha digital, se abordan en este libro, que recoge uno de los temas de mayor actualidad en nuestro panorama cultural del siglo XXI.



**Dominique Vinck** es profesor a la Universidad de Lausana (Instituto de Ciencias Sociales). Especialista en estudios sociales de las ciencias y tecnologías, dirige el laboratorio STSLab y la *Revue d'Anthropologie des Connaissances*. Autor de numerosos libros y ensayos sobre la sociología de la ciencia, con la Editorial Gedisa ha publicado *Ciencias y Sociedad* (2015).

Saber más:

### Humanidades digitales

Conjunto de las disciplinas científicas que se esfuerzan por captura y formalizar, mediante herramientas informáticas y el cálculo, las culturas y la dinámica social, pasadas, presentes y futuras.

000138 IBIC: PDR



ISBN: 978-84-17341-10-7  
15,3CM X 22,5CM  
CON SOLAPAS  
144 PÁGINAS  
PESO 246 GR  
PVP 14,90€ / 14,33€

- **Temas:** Humanidades digitales, tecnología de la información, patrimonio cultural, industria literaria, humanidades
- **Público:** humanistas, informáticos, estudiosos de las tecnologías de la información y comunicadores.

Véase también:



ISBN: 978-84-16919-83-3  
PVP: 23,90 € / 22,98€



ISBN: 978-84-9784-832-9  
PVP: 24,90€ / 23,94€



ISBN: 978-84-7432-985-8  
PVP: 26,90 € / 25,94€