



La inmanencia del deseo

Un estudio sobre la subjetividad ética y el amor a la existencia en Spinoza

Mariela Oliva Ríos

El pensamiento filosófico de Baruch Spinoza posee, por la radicalidad de su movimiento conceptual, los rasgos del devenir crítico del proyecto moderno. La singularidad e intensidad de su pensamiento le sitúan en una modernidad cuyo extravío permite pensar los límites que suponen el fin de la metafísica y el restablecimiento del sentido de toda acción filosófica en la vida práctica. El análisis de su disonancia en el siglo XVII se realiza a partir de un recorrido por la noción más importante de su ontología: la inmanencia, vista desde la categoría del deseo. ¿Quién es este

filósofo, que desde la cautela, instauro el horizonte de la inmanencia?, ¿cuáles son los límites y las posibilidades de la razón humana?, ¿qué implicaciones tiene pensar hoy, las categorías propuestas por el filósofo? La reflexión que se propone da cuenta, no solo de la genialidad de su propuesta ética, sino de su actualidad. Pensar con Spinoza hoy, supone reflexionar la subjetividad a partir de criterios como el desarraigo, el deseo, el cuerpo, la fuerza de las pasiones, la imaginación, la razón, etc., que para el filósofo constituyen la experiencia de nuestra singularidad efectiva en la existencia.

Spinoza exalta la potencia afirmativa de la existencia, no su negación ni su reducción en criterios morales, para sostener que la libertad es una necesidad vital del ser humano, un acontecimiento que se cifra en el cuerpo. Así, a partir de un recorrido por sus obras, principalmente la *Ética*, se proponen tres dimensiones para analizar la subjetividad como metáfora del desarraigo, la subjetividad material y la subjetividad como amor a la existencia, tales dimensiones constituyen la actividad ética de los individuos en tres estados o movimientos expresivos: la tensión en la inmediatez, la intensidad en la duración y el vínculo en la multitud o colectividad.

El filósofo holandés hace del conocimiento un afecto activo, un proceso de emancipación cuyo gesto es el derecho a la libertad del todo humano o realizarse y actuar en ese territorio inmanente, que es el cuerpo "tan desconocido como el alma"; ahí se cifra la subjetividad como materialización del deseo, lo sensible como condición del ser.

Mariela Oliva Ríos es profesora e investigadora de la Academia de Filosofía e Historia de las Ideas y corresponsable del grupo de investigación Cuerpo y Subjetividad de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM). Maestra en filosofía y licenciada en pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

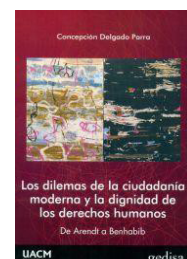
3 11028 IBIC: HPQ



ISBN: 978-84-9784-926-5
15,3 CM X 22,5 CM
CON SOLAPAS
252 PÁGINAS
PVP 22,90€ / 22,02€

- **Temas:**
Filosofía, ética, existencia y subjetividad.
- **Público:**
Filósofos y seguidores de Baruch Spinoza.

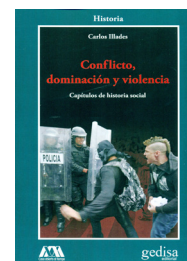
Véase también:



ISBN: 978-84-9784-925-8
PVP: 13,90€ / 13,37€



ISBN: 978-84-9784-927-2
PVP: 18,90€ / 18,07€



ISBN: 978-84-9784-976-0
PVP: 22,90€ / 22,02€